

ART RHENA

ART
RHENA

ILE CULTURELLE
KULTURINSEL

Communiqué de presse 2021/22

Art'Rhena dévoile la saison 2021/22 !

Pour cette première saison, Art'Rhena a décidé d'ouvrir en grand l'éventail des possibles. 31 équipes artistiques viendront proposer leur vision du monde colorée et pleine de fantaisie. 60 représentations pour permettre à tou·te·s, petit·es et grand·s, de venir rencontrer ces artistes, mais aussi de se rencontrer, d'échanger, de faire connaissance, sans a priori ni peur de l'autre. Peu importe la langue que vous parlez, peu importe vos origines et vos pratiques culturelles jusqu'à aujourd'hui, soyez curieux·ses et osez pousser les portes d'Art'Rhena, vous trouverez forcément un spectacle qui vous plaira. Soyez les bienvenu·es chez vous, pour passer, ensemble, un moment hors du temps.

La technicité d'une figure de cirque transcende la barrière de la langue...

Pour ouvrir la saison en beauté, la compagnie des **Rois Vagabonds** nous fera découvrir en musique, acrobaties et clowneries leur **Concerto pour deux clowns**. Prix du public au festival d'Avignon, ils voyagent aujourd'hui à travers le monde pour répandre leur bonne humeur contagieuse. Ils seront sur la scène d'Art'Rhena les 28, 29 et 30 octobre à 20h, ainsi que le 31 octobre à 15h.

Reconnu comme le meilleur illusionniste d'Allemagne, **Peter Valance** viendra nous étonner, nous émerveiller et nous faire frissonner avec son **Grand Magic Show** ! Un mélange de cascades de haut-vol, de magie en close up et de numéros spectaculaires. Une soirée magique à tous points de vue, le samedi 6 novembre.

Seul membre de la **Cie Ni**, le clown Léon, toujours grognon, a aujourd'hui une bonne raison de l'être. La planète est dans un sale état. Mais c'est décidé, à partir de maintenant **Léon saves the world** ! Grâce à sa Conscience il nous aidera à trouver les bons gestes le 11 janvier à 15h.

Immo, allemand vivant en France depuis plus de 20 a véritablement une **French touch made in Germany**. Mélangeant jongleries, acrobaties, humour et même cuisine, il met en valeur les clichés que peuvent avoir les Français·es sur les Allemand·es et inversement. Un spectacle à découvrir le 22 janvier pour la journée de l'amitié franco-allemande.

Spectacle hybride mêlant cirque et arts plastiques, **Trait(s)** de la **Cie SCOM** met en scène un·e circassien·ne à la roue Cyr réinterprétant des tableaux célèbres de peintres comme Delaunay, Miro ou Kandinsky. A découvrir à partir de 3 ans le 2 février en partenariat avec le Festival Momix.

Le circassien Irque et la pianiste Fien conjuguent leurs arts dans un spectacle à couper le souffle. Poésie, acrobatie, rêverie et constructions impossibles sont au rendez-vous de **Sol bémol**, le spectacle qu'**irque & fien** présenteront le 9 avril à 15h.

La **Cie Kiaï** dont les membres sont issus de l'École Nationale des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne explorent dans **Ring** tous les agrès ronds du cirque. Un mélange d'acrobaties et de danse autour du trampoline, de la roue cyr, du cerceau... à découvrir avant d'essayer par vous-même les 22 et 23 avril.

La beauté d'un mouvement de danse est compréhensible par tou-te-s...

Art'Rhena soutient les compagnies régionales et les projets transfrontaliers. Cette année, ce sont les chorégraphes **Daniel Rakovsky et Claire Pastier** ont été choisis avec leur projet **Pas de deux** qui met en scène un danseur français et un danseur allemand pour explorer la thématique de la dualité. A découvrir sur la scène le 18 février.

Les Lyonnais **Adrien M et Claire B** mélangent allègrement nouveaux médias et danse contemporaine. Dans **Acqua Alta** la vidéo vient souligner la danse pour montrer la tragédie intime d'un couple, entre séparation et retrouvailles. Une expérience à vivre le 19 mars.

La Cie dijonnaise **En attendant...** explore avec les tout petit-es à partir de 24 mois, le monde des rêves. De quoi sont-ils fait, d'où viennent-ils, les méduses aussi rêvent-elles ? **A quoi rêvent les méduses**, une exploration dans un monde de formes et de couleurs à faire en famille le 4 mai.

Spécialisée en danse contact-improvisation, la compagnie **dégadézo** donne une conférence dansée sur le toucher : **Contactfull**. Un spectacle immersif à la (re)découverte d'un sens dont nous avons été privés ces derniers mois, à découvrir le 18 mai.

La musique pour faire vibrer tout le monde à l'unisson...

Pour partir à la rencontre des habitant-es du territoire, nous avons fait appel à l'**Opérabus**. Grâce à lui nous sillonnerons 8 communes du territoire, du 9 au 12 septembre, pour faire découvrir la musique qu'appréciait Louis XIV à Versailles dans **Salon musical pour le Roi Soleil**.

A la fois, clowns, acrobates et musiciens, **Gogol & Mäx** sont inclassables. Leur spectacle **Humor in Concert**, plein de fantaisie, de couleur et de surprises promet un moment unique de rires et d'émotions à vivre en famille le 19 décembre, à la veille des vacances de Noël.

La harpiste bretonne **Cécile Corbel**, viendra distiller ses notes magiques lors de deux concerts exceptionnels. Le 10 février, accompagnée de la chorale des élèves de l'école de musique, de théâtre et de cirque de la CCPRB, elle fera revivre la magie de son album **L'enfant du vent**. Le 12 février, découvrez les plus belles pages de son répertoire et de son nouvel album **Notes** après avoir assisté à une projection privée et accompagnée par Cécile d'**Arietty : Le Petit Monde des Chapardeurs** du Studio Ghibli dont elle a composé la musique (au cinéma de Breisach le 11 février).

L'**Orchestre symphonique Chût** de Neuves-Maisons nous fera vivre les plus beaux moments de la musique viennoise lors d'une soirée exceptionnelle intitulée **Vienne, la Reine du bal**, le 12 mars. Valses, polkas et autres mazurkas sont au programme de cette soirée exceptionnelle.

Autour de Flo Bauer, jeune chanteur ayant participé à The Voice en 2014, le groupe **Circle of mud** distille ses mélodies blues-rock grâce à la voix profonde et intense du jeune homme. Ils nous présenteront les chansons de leur nouvel album qui sort à la rentrée, le 7 mai.

Pour clôturer la saison de manière festive et explosive, le Benjamin et Jerry du duo électro **French fuse** viendront nous faire danser sur leurs mash-up de chansons connues et autres compositions personnelles, mêlant machines, piano et trombone à coulisse.

Marionnette et théâtre d'objets pour réunir petit-es et grand-es...

Akim rennt, adaptation d'un album jeunesse, met en scène l'histoire d'un petit garçon obligé de fuir son village à cause d'une guerre. A l'aide de dispositifs vidéo, de musique en live et de manipulation d'objets, la **Cie Toit végétal** donne vie aux images de Claude K. Dubois sans pathos, tout en émotion, le 17 novembre.

Le collectif rennais **Aïe aïe aïe** explore la thématique des nouvelles technologies et leur impact sur les humains dans **Ersatz**. Une pièce futuriste, sans parole, à découvrir les 23 et 24 novembre. Une plongée dans un futur possible où les objets les plus inattendus semblent parfois inquiétants.

Dans **Romance**, **LaSoupe Cie** donne vie à l'imagier du même nom de Blexbolex, élu plus beau livre du monde en 2012. Une aventure rocambolique dans l'imaginaire de notre héros qui revient de l'école. Chaque jour le chemin est le même, mais les aventures se complexifient. Un spectacle bilingue à découvrir le 1er décembre.

Basé sur un article de presse, **Je hurle !** de **LaSoupe Cie** est le cri d'alerte de femmes afghanes. Il met en scène une jeune poétesse qui a choisi de s'immoler comme seule issue à l'interdiction familiale d'écrire de la poésie. Un spectacle coup de poing à découvrir le 22 février, dans le cadre du Festival Région en scène.

Le marionnettiste argentin Juan Perez-Escala de la **Cie Singe Diesel** cherche à nous apprendre à l'aide de ses magnifiques marionnettes les différentes manières d'aimer quelqu'un à travers l'histoire d'amour de Kazu et Lou. **Kazu dans la nuit**, un moment tout en émotion à vivre le 28 avril.

Le théâtre, comme un éclairage pour mieux comprendre le monde...

Les 12 et le 13 novembre, le **Korso-OP.Kollektiv** venu de Sarrebruck, présentera leur nouvelle création **Lost puppy**. Une expérience hors du commun dans le monde des objets et de la possession. Comment sait-on qu'une chose nous appartient ? A partir de quel moment est-ce le cas ?

Le 3 décembre, la comédienne **Liza Kos** se posera la question **Was glaub ich, wer ich bin?** (Qu'est-ce que je crois que je suis ?) une recherche sur sa propre identité d'émigrée russe s'étant intégré dans la communauté turque d'Aix-la-Chapelle avant de devenir une « vraie allemande ».

Le jeune humoriste belge **Félix Radu**, héritier de Desproges et Devos, viendra jouer avec les mots et la langue française le 7 décembre. Connu pour ses chroniques radio, il déploiera l'ensemble de son talent lors de son seul en scène **Les mots s'improsent** pour le meilleur et pour le rire !

Pour les plus jeunes, dès 1 an, les deux clowns de **Filomène et Cie** proposeront une réflexion imagée en vidéo, peinture et manipulation d'objets sur les émotions qui nous animent. **Dedans moi** nous invite à parcourir, en famille, notre monde intérieur pour rêver nos émotions en couleur le 30 mars.

Le 6 avril, vous avez rendez-vous au **Garage à Papa**. Un lieu où l'on répare non pas les voitures, mais bien... les papas ! Les deux compères de la **Cie des Ô** donnent toutes les explications sur le fonctionnement des papas et les points de vigilance à surveiller pour qu'ils vieillissent bien.

La différence est une chance. C'est ce que la **Compagnie l'Indocile** défend à travers l'histoire de Rainette, grenouille devenue une jeune fille extra-ordinaire, qui à travers la rencontre de personnages en marge explore le royaume des **Pas pareils**. Vivez ce voyage avec elle le 1er juin.

Deux spectacles, proposés par la **Comédie de Colmar** dans le cadre de leur tournée « Par les villages » émailleront la saison. Le 14 mai, participez à une soirée **Loto** que vous n'êtes pas prêts d'oublier ! Entre problèmes techniques et familiaux, vous cocherez toutes les cases sur le carton des émotions !

Adaptation libre de L'Homme des bois, la plus optimiste des pièces du dramaturge russe Tchekhov, par la metteuse en scène Nathalie Béasse, **Nous revivrons** offre une galerie de caractères ciselés dans un plaidoyer pour l'écologie et une critique acérée d'une société engoncée dans ses préjugés. A découvrir le 18 juin.

Tarifs de 4 à 15€

Ouverture de la billetterie en ligne le 1er octobre

Ouverture de la billetterie sur place le 28 octobre

Plus de renseignements :

Yasmin Ulrich

Chargée de communication,
presse et relations publiques

T +33 (0)6 02 16 80 79

yasmin.ulrich@artrhena.eu

théâtre

danse

musique

cirque

marionnettes

Art'Rhena

Île du Rhin

68600 VOGELGRUN

Tel : +33 (0)3 89 72 02 33

Mail : info@artrhena.eu

Site internet : www.artrhena.eu

Facebook : [artrhenaAR](https://www.facebook.com/artrhenaAR)

Instagram : [art_rhena](https://www.instagram.com/art_rhena)