Art Rhena

ILE DU RHIN

RHEININSEL

Saison 2021/2022

Retour sur les actions culturelles

Retour en mots et en image sur la toute première saison en salle d'Art'Rhena et ses 30 projets auprès des publics :

des plus jeunes en crèche

aux plus âgées en EHPAD,

des adolescent·es sur leur temps de cours

aux publics les plus exclus des manifestations culturelles comme les

publics en situation de handicap,

des enseignant·es du secteur aux écoles de musiques et de cirque du

territoire,

des enfants en vacances

jusqu'au très grand public.

Vous commencez à connaitre Art'Rhena, notre programmation et nos spectacles mais saviez-vous qu'Art'Rhena est également un lieu de découverte et de sensibilisation aux pratiques artistiques ?

Saviez-vous qu'à tout âge, vous pouvez trouver chez nous un moment au cours duquel vous pourrez vous initier tantôt à la danse, tantôt à l'écriture ou au théâtre, à la musique ou au cirque ?

Saviez-vous que nous menions sur le territoire de nombreuses actions à destination des différents publics ?

Le mois de novembre

Art'Rhena a accueilli ses premiers publics scolaires avec deux représentations : ***Akim rennt***, qui nous a permis d'accueillir **150 enfants** de l'Ecole Charles Perrault de Volgelsheim et ***Romance***, qui nous a permis d'accueillir des enfants de Breisach am Rhein, Blodelsheim, Kunheim, Fessenheim et Hirtzfelden !

Il n'y en a pas eu que pour les élèves ! Les enseignant·es du territoire ont pu participer à des temps de **formation autour de l'Education artistique et culturelle.** Les enseignantes de collège ont été accompagné·es par Laetitia Bertrand, chargée de Mission Danse et Cirque de la Déléguation Académique des Actions Culturelles, la Compagnie Dégadézo et Mathilde Feutry. Les enseignant·es d'élémentaire et maternelles, accompagné·es par Nathalie Marco, Conseillère pédagogique Arts et Culture, ont pu rencontré la Compagnie Toit Végétal à l'issue de la représentation du spectacle *Akim rennt*.

Novembre était également le commencement de notre projet **Ecologie & Cinéma**, co-construit avec les Services Jeunesse, Ecologie et Déchets de la Communauté de Communes Pays Rhin Brisach en partenariat avec les Foyers Clubs d'Alsace la Maison de la nature du Vieux Canal d'Hirtzfelden. A chaque vacances scolaires, un **atelier ciné-débat en présence d'une professionnelle de l'Education à l'image, Marion Amand,** aura lieu à la Maison de Nature.

La **classe théâtre** du Collège Robert Schuman de Volgelsheim s'est également lancée dans son **projet de Gazette** – le concept ? Les élèves de l'option théâtre ont tous·tes reçu un Pass VIP leur permettant un accès illimité et gratuit à toute la saison 2021/2022. Les élèves seront ensuite accompagné·es par leur enseignante, Sarah Galois-Haumant et Mathilde Feutry dans la rédaction d'un journal qui sera publié en fin de saison. Leur but sera de vous montrer les coulisses de la salle, de vous présenter les artistes et le personnel et de vous décrire/critiquer les pièces qui y sont présentées.

Par ailleurs, notre **projet «Boucler la boucle» en EHPAD et au SAJ de Neuf-Brisach** se poursuit afin de proposer un accès au spectacle vivant professionnel et à la pratique artistique pour tou·tes. Ce mois-ci, les résident·es se sont vu·es proposer un temps musical dans la chapelle de l'EHPAD de Neuf-Brisach grâce au talent d'un duo de l'Orchestre Symphonique de Mulhouse.

Parallèlement, **le ciné-club intergénérationnel et franco-allemand** a quant à lui démarré ses séances de projections/débats et les membres sont actuellement en train de réfléchir pour vous offrir une programmation de plein air qui correspondra au plus grand nombre ! Dans le cadre de notre partenariat avec le festival Augenblick, une séance exceptionnelle a eu lieu à La Bouilloire de Marckolsheim pour la projection du film *Zwischen uns die Mauer* en présence de son réalisateur Norbert Lechner.

Enfin, une première action en fin de représentation a eu lieu après le spectacle ***Ersatz***. Un premier **Apéro-philo** s'est tenu à **Art'Rhena**, en présence des chercheurs Vincent Charlet et Stefan Selke – le public a ainsi pu partager ses ressentis face aux nouvelles technologies. Un moment d'échange intergénérationnel et bien sûr, franco-allemand, très riche !

Le mois de décembre

Ce mois s'est poursuivi malgré quelques modifications dues à l'évolution rapide des conditions sanitaires. Nous avons dû réadapter certains projets, et renoncer, non sans regret, à notre concert de noël à l'EHPAD, proposé par les enfants de l'Ecole de Musique de la CCPRB.

Nous avons heureusement pu maintenir nos séances mensuelles du **ciné-club** avec des adultes toujours plus nombreux et nombreuses pour ce rendez-vous convivial et cinéphile.

En décembre, le projet «Dans mon village» imaginé en lien avec le spectacle ***Romance***, a pu démarrer dans les écoles élémentaire de Blodelsheim et Breisach am Rhein. Les CP, accompagnés par **Eric Dominicone**, metteur en scène du spectacle, ont pu **s'initier à l'art de la marionnette et de la création d'histoire** ! Ils ont créé une marionnette à leur image, ont ensuite préparé de petites scénettes. En fin de projet, les classes ont pu jouer sur les planches d'Art'Rhena et goûter l'expérience de la scène. Ce projet a été rendu possible par le **soutien financier de l'Office franco-allemande pour la Jeunesse (OFAJ) et de la Délégation Académique aux Relations Internationales et aux Langues Vivantes (DARILV)**, activement engagés pour la création d'espace de pratique artistique et de rencontres franco-allemandes en temps scolaire.

Le mois de janvier

Ce mois de janvier s'est déroulé malgré les modifications apportées à nos projets en raison des contraintes sanitaires grandissantes.

Nous avons pu accueillir **150 élèves** pour les représentations du spectacle ***Léon saves the world* de la Cie Ni**. Ces élèves sont venus de Kunheim, de Endingen, de Volgelsheim et de Sélestat. A la suite de ce spectacle, la classe d'Endingen et celle de Kunheim ont entamé un projet de pratique artistique, une nouvelle fois **co-financé et soutenu par l'OFAJ et la DARILV**. Les élèves ont pu travailler à **la conception de marionnettes en matériaux recyclés**.

Dans ce projet mêlant sensibilisation à l'environnement, réduction des déchets et arts de la marionnette, chaque classe a passé 7h accompagnée de **Kathleen Fortin**, metteuse en scène et marionnettiste professionnelle. Encore une fois, les jeunes auront pu monter sur la scène d'Art'Rhena en fin de projet pour une expérience mémorable.

Parallèlement à tout cela notre projet **Gazette** continue, ainsi que les séances du **ciné-club** qui ont malheureusement dû passer en visio mais qui ont été tout autant suivies !

Le mois de février

Pour ce mois de février, soulagés de quelques contraintes sanitaires, nous avons eu le plaisir de vous retrouver nombreux et nombreuses autour des événements d'Art'Rhena.

Pour commencer ce mois de février, vous avez été 25, parents et enfants confondus, à assister à l'**éveil musical de Florence Gallenne**, en lien avec le spectacle **Trait(s)**. Les enfants ont pu retrouver des personnages et éléments du spectacle tout en découvrant de nouveaux instruments et en s'amusant. La veille, ces ateliers ont également été proposé à quatre classes de maternelles des écoles de Rustenhart et Hirtzfelden ! En effet, une centaine d'enfants de ces écoles avaient pu assister à la représentation scolaire du spectacle Trait(s) - toutes et tous ont pu recevoir l'atelier d'éveil musical le lendemain du spectacle dans leur école.

Le **ciné-club,** de son côté, a terminé les séances de ciné-débat !

Lors du concert du jeudi 10 février de **Cécile Corbel**, **50 enfants de l'école de musique ont rejoint la scène pour chanter quelques-unes de ses mélodies.** Nous saluons une nouvelle fois le travail extraordinaire fourni par les enseignant·es de l'école de musique et par leurs élèves ainsi que l'accompagnement sans faille de Cécile Corbel.

Puisqu'il était hors de question pour nous d'annuler une nouvelle fois nos concerts en EHPAD, les adhérent·es du SAJ et certain·es résident·es de l'EHPAD ont pu venir à Art'Rhena pour ce concert qu'ils et elles ont adoré !

Le lendemain, une cinquantaine de personnes ont pu participer à un moment privilégié autour du **film *Arietty* projeté à l'Espace Ried Brun à Muntzenheim en présence de Cécile Corbel**. L'artiste a pu prendre le temps d'expliquer en musique l'histoire de la création de la B.O de ce film et répondre aux questions du public à l'issue de la projection.

Enfin, **286 élèves** des collèges de Volgelsheim, Fessenheim et Burnhaupt-Le-Haut ont pu assister le 23 février à la représentation réservée aux scolaires de ***Je hurle !*** et échanger, à l'issue de la représentation, avec **Eric Domenicone**, le metteur en scène et **Najiba Sharif, ex-vice ministre de la condition féminine en Afghanistan**, qui avait fait le déplacement pour l'occasion.

Le même soir, 7 personnes ont rejoint l'**atelier d'écriture** proposé au tout public en lien avec ***Je hurle !*** pour s'initier à l'écriture poétique de **Landays** en présence des artistes de la Compagnie et de Najiba Sharif.

Le mois de mars

Si vous pensiez que le mois de février était chargé, préparez-vous, le mois de mars l'était plus encore !

Il a commencé par le dernier concert proposé en EHPAD par un duo de l'Orchestre Symphonique de Mulhouse.

Le lendemain, pour la **Journée internationale de lutte pour les droits des femmes, le 8 mars**, Art'Rhena a également proposé un temps de valorisation de **cinq femmes alsaciennes engagées**, qui font vivre l'Alsace à l'échelle nationale voire internationale. Nos intervenantes étaient **Jill Köppe-Ritzenthaler**, Maire de Kunheim et conseillère régionale ; **Isabelle Haeberlin**, Présidente de l'Association Epices, qui propose de l'aide à l'insertion par la cuisine ; **Simone Morgenthaler,** journaliste & autrice qu'on ne présente plus ; **Aurélie Quirin**, paysanne bio et enfin **Antonia de Rendinger**, actrice & comédienne qui a pris en charge l'animation de ce temps d'échange avec tout l'humour dont elle sait faire preuve.

Ensemble, elles ont pu discuter de leur parcours et des obstacles qu'elles ont parfois pu rencontrer en tant que femmes, de leurs projets, de leurs engagements et de leurs valeurs. A l'issue de cette table-ronde, le public a pu continuer à leur poser des questions, créant ainsi un temps d'échange très convivial et inspirant. Simone Morgenthaler a fait honneur à son public en leur proposant une séance de dédicaces de certains de ses ouvrages. Une belle soirée donc, pour mettre les femmes à l'honneur.

Parallèlement, ont été accroché dans Art'Rhena des **portraits de femmes** artistes, écrivaines, chercheuses et scientifiques, qui ont été **réalisés et travaillés en classe par les élèves du Collège Robert Schuman de Volgelsheim**.

Le **jeudi 10 mars**, deux classes de 3e de ce même collège ont rejoint Art'Rhena pour une journée entière d'atelier de pratique artistique animé par **Eric Domenicone** et **Yseult Welschinger**. Construite en lien avec ***Je hurle !***, cette journée **soutenue financièrement par la Délégation Académique aux Affaires Culturelles (DAAC) et la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC)**, a permis de s'interroger sur les injonctions liées aux

genres. Les élèves ont alors **écrit et mis en scène des poèmes de type Landays, dans lesquels ils donnaient leur vision du genre masculin et féminin**. Un moment très fort en émotion s autant pour l'équipe du projet que pour les élèves.

La semaine suivante, Art'Rhena a pu accueillir **250 élèves** d'Hirtzfelden, de Blodelsheim, de Volgelsheim, de Breisach am Rhein et de Freiburg im Breisgau pour la représentation scolaire du spectacle ***Acqua alta***.

En lien avec ce spectacle, l'exposition numérique a accueilli en 3 jours près de 500 visiteur·ses entre EHPAD de Neuf-Brisach, écoles, ciné-club, tout public... Toutes et tous ont pu découvrir les dispositifs numériques déployés par la compagnie Adrien M et Claire B : entre **livre pop-up augmenté et casque de réalité virtuelle**.

Parallèlement, le **ciné-club a bouclé son programme pour le cinéma plein air 2022**. Toutes les participantes et participants ont même, cette année, écrit les textes de la brochure.

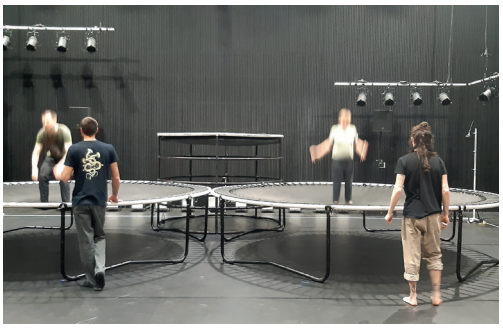
Le mois de mars s'est clôturé par les représentations en temps scolaire du spectacle ***Dedans-moi***, accessible dès un an. **96 personnes entre enfants et personnel des crèches et RPE du territoire,** ont pu assister à ces deux représentations - tellement hapés par le spectacle qu'on a cru à de faux enfants !

Le mois d'avril

Le mois a commencé par l'accueil de **202 élèves** des écoles de Biesheim, Fessenheim et Neuf-Brisach autour des représentations scolaires du spectacle ***Le Garage à Papa*** **proposé par la Cie des Ô**.

Ce mois d'avril signe également la **fin du projet de notre ciné-club intergénérationnel et transfrontalier.** Accompagnés par Marion Amand et Serge Fretto, les participant·es se sont retrouvé·es les 9 et 10 avril pour tourner et créer de courtes capsules vidéos qui vous présenteront leurs choix. Ces capsules vous seront montrées en amont de chaque projection lors de notre **cinéma plein air au mois de juillet sur l'Île du Rhin**. Ce projet n'aurait pas eu lieu sans le **soutien financier du dispositif Passeurs d'images**, engagé dans l'Education à l'Image.

Le ciné-club n'a pas été le seul projet à se clore en ce mois d'avril puisque le projet **Ecologie et Cinéma a lui aussi pris fin** après la dernière séance de projection débat à la Maison de la Nature du Vieux Canal d'Hirtzfelden.



Le mois s'est poursuivi par deux ateliers, proposés en lien avec la venue à Art'Rhena de la **Compagnie Kiaï**. Cyrille Musy et Théo Lavenant, deux circassiens professionnel de la Compagnie, ont proposé **deux ateliers d'initiation au trampoline**, l'un pour l'Ecole de Cirque du Pays Rhin Brisach et le deuxième pour le tout public.

Le projet de **Gazette** des élèves de la classe théâtre du Collège Robert Schuman arrive lui aussi à sa fin, les élèves sont venus voir les dernières représentations d'Art'Rhena et ont pu mener encore quelques interviews d'artistes. **Le mois prochain, leur journal partira en impression**.

Si avril rime avec fin de projet pour bon nombre de nos activités, elle rime également avec le **début des ateliers d'écriture en EHPAD et au SAJ de Neuf-Brisach**, animés par l'artiste intervenante **Delphine Schmoderer.** Les résident·es de l'EHPAD ainsi que les membres du SAJ ont ainsi commencé à écrire des textes autour de leur ressenti face à la musique. Ce projet est **co-financé par notre Mécène Mutualia**. Le mois prochain, ils commenceront des ateliers d'éloquence qui les amèneront en studio, pour l'enregistrement de leur morceau.

Le mois de mai

En mai, Art'Rhena a fait ce qui vous plaît et vous n'avez jamais été aussi nombreux·ses à nos spectacles, à nos ateliers, à notre festival ...

Au tout début du mois, le très jeune public a été mis à l'honneur avec le spectacle **A quoi rêvent les méduses ?** qui a accueilli plus de **70 enfants** venus avec l'ensemble des crèches et Relais Petit Enfance du territoire de la CCPRB. Une dizaine de membres du personnel des crèches et du RPE du territoire, très engagée, est venue se **former à l'Education Artistique et Culturelle**.

Accompagnées par **Michel Liégeois**, spécialiste de l'intervention artistique auprès des tout-petits, elles ont pu découvrir une proposition qu'elles pourront appliquer en crèche auprès de leur public. La crèche les Harzalas a également pu recevoir un atelier de pratique artistique animé par Michel Liégeois.

Ce même atelier a été proposé à l'issue de la représentation tout public du spectacle des méduses. Cet atelier, complet, a accueilli une vingtaine d'enfants entre 6 mois et 4 ans. Au programme, dessin, peinture et danse pour clôturer une matinée bien remplie à Art'Rhena pour ces petits bouts.

La **classe théâtre du collège Robert Schuman** a clôturé sa **Gazette**. Elle est le fruit d'une année d'engagement pour ces 14 élèves qui vous ont livré leur regard et leurs retours sur nos spectacles pendant toute la saison. Vous pourrez retrouver des exemplaires de leur travail à l'accueil d'Art'Rhena et au Collège Robert Schuman.

Le **collège Félix Eboué de Fessenheim** et le **Gymnasium Martin Schongauer de Breisach** ont également pu vivre leur premier projet avec nous. Une classe de 3e du **collège de Fessenheim** et une classe de 8ème de Breisach ont vécu pendant deux semaines un projet d'Education Artistique et Culturelle avec la **Compagnie de danse franco-allemande Dégadézo**.

Le projet a commencé par une représentation en classe, pour chacun des groupes, du spectacle **Contactfull.** Chacun a eu droit à une version complète dans sa langue. Après la représentation, les élèves ont été invités à danser lors d'un atelier de 3h avec les artistes. La semaine suivante, les deux classes se sont retrouvées lundi et mercredi à Art'Rhena dans le but de préparer leur spectacle franco-allemand de danse, **prévu en première partie du spectacle Contactfull programmé le mercredi soir à Art'Rhena**. Les 50 élèves ont proposé une trentaine de minutes de restitution qu'ils ont imaginé, traversant le bâtiment Art'Rhena, du parvis au hall, du couloir aux toilettes. Une visite dansée originale et chargée d'une émotion palpable. Encore un grand bravo aux élèves engagé·es dans ce projet, à leurs enseignantes et aux parents venus assister au spectacle de leurs enfants. Un grand merci également à nos partenaires sans qui tous nos projets franco-allemands en temps scolaires n'auraient pas pu être, l'OFAJ et la DARILV.

Ce mois a également marqué le début des ateliers d'éloquence, toujours animés par **Delphine Schmoderer**, à l'EHPAD et au SAJ de Neuf-Brisach. Tout le monde est

dorénavant prêt pour partir au **studio d'enregistrement KR NOYZ Studio d'Ensisheim** pour enregistrer leur morceau. Ces enregistrements seront ensuite mis en musique par le musicien **Adam Lanfrey**. Des textes riches en émotions, parlant d'amour et de musique, **rédigés avec soins par les résident·es de l'EHPAD et les bénéficiaires du Service d'Accueil de Jour.**
Nous avons hâte de vous en partager le résultat !

Enfin, si mai rime avec fin de saison, il rime également avec le **lancement officiel de notre prochaine saison.** Le **9 mai 2021**, tous les établissements scolaires du territoire ont été conviés à une présentation de saison en temps scolaire pour la saison 2022/2023. Vous avez été nombreuses et nombreux à vous mobiliser et nous vous en remercions chaleureusement. **Déjà plus de 1800 places en temps scolaire ont été réservées pour la prochaine saison et ce n'est qu'un début !**

Le mois de juin

Le mois de juin a marqué pour nous la fin de nos projets, la fin de notre première saison à vos côtés.

Nous l'avons commencé par la session d'**enregistrement studio** de la chanson de nos ainés, de l'EHPAD Xavier Jourdain de Neuf-Brisach et des bénéficiaires du SAJ de Neuf-Brisach. Cette journée, riche en émotions et en découvertes pour ces personnes qui n'avaient jamais eu l'opportunité, encore, de mettre les pieds dans un studio d'enregistrement. Bientôt, nous publierons leur morceau qui est en cours de masterisation par le musicien **Adam Lanfrey**.

Nous avons ensuite accueillies nos dernières classes pour les représentations scolaires du spectacle **Les pas pareils.** Nous avons eu le plaisir d'accueillir **les écoles de Volgelsheim, Neuf-Brisach, Biesheim, Fessenheim et Rustenhart** pour ce dernier moment de spectacle vivant **en temps scolaire**. Un grand merci à toutes les écoles pour leur mobilisation massive au cours de cette saison !
Le mois de Juin marque également la fin et la publication de la belle **Gazette** des élèves de la classe théâtre de Volgelsheim ! Vous pourrez la retrouver chez nous ou au collège.

Enfin, le 29 juin, nous avons eu la chance d'accueillir tous·tes les enseignant·es de notre circonscription niveau maternelles et élémentaires, pour **la grande réunion des directeurs et des directrices des écoles.** Ce moment de partage a permis aux directeurs et directrices de se préparer pour l'année prochaine tout en visitant/occupant et se réappropriant nos locaux qui leur ont été entièrement mis à disposition. Nous sommes ravi·es d'avoir pu proposer cette rencontre en notre sein.

A ce jour : 1267 élèves ont participé à nos spectacles, soit un taux de remplissage de 91,5 %.

Pour tous renseignements
et pour vous inscrire aux ateliers,
contactez :

Mathilde Feutry
Chargée de la médiation et du développement des publics
mathilde.feutry@artrhena.eu
+33 (O)6 42 86 32 71
+33 (O)3 89 71 94 29

Billetterie en ligne :
www.artrhena.eu
Tél. +33 (O3) 89 71 94 31

théâtre danse musique cirque marionnettes ateliers

Art'Rhena

Île du Rhin
68600 VOGELGRUN

Tel : +33 (O)3 89 71 94 31
Mail : info@artrhena.eu
Site internet : www.artrhena.eu
Facebook : artrhenaAR
Instagram : art_rhena

Mécénat Mutualia Territoires solidaires
passeurs d'images
Préfet de la Région Grand Est — Liberté Égalité Fraternité
Ministère de la Culture — Liberté Égalité
Académie de Strasbou — Liberté Égalité Fraternité
Alsace Collectivité européenne
Grand Est Alsace Champagne-Ardenne Lorraine
Pays Rhin-Brisach Communauté de communes
grenzenlos vielfältig Breisach am Rhein
Cofinancé par l'Union européenne
Fonds européen de développement régional (FEDER)
Von der Europäischen Union kofinanziert
Europäischer Fonds für regionale Entwicklung (EFRE)
interreg Oberrhein Rhin Supérieur
OFAJ DFJW