

Bewerbungsauf Art'Rhena+ Bands REGLEMENT

THEMA – TEILNAHME DER BEWERBER:INNEN

Die Initiative „Art'Rhena + Bands“ ist ein Bewerbungsaufwurf, der von Art'Rhena, einer Abteilung der Communauté de Communes Alsace Rhin Brisach, organisiert wird. Die Maßnahme richtet sich an alle aufstrebenden Gruppen oder Solo-Künstler:innen, Musiker:innen, Interpret:innen und Komponist:innen. Es gibt keine Einschränkungen in Bezug auf das musikalische Niveau. Die Teilnehmer:innen können ihre Lieder frei auswählen.

- Den ausgewählten Gruppen / Künstler:innen wird der Bühnenraum von Art'Rhena für zwei Tage zur Verfügung gestellt, was als „Residenz für Bühnenarbeit“ bezeichnet wird.

Während dieser zwei Tage stellt Art'Rhena auch das technische Personal zur Verfügung, das für den reibungslosen Betrieb der Ausrüstung notwendig ist, sowie ein/e professionelle/r Künstler:in, die/der als Coach angestellt ist, um mit der Gruppe/dem Künstler zu arbeiten.

- Die ausgewählten Gruppen / Künstler:innen werden am Freitag, den 6. Juni 2025 auf der Bühne von Art'Rhena auftreten.

Die Bedingungen für die Bereitstellung der Einrichtung und die Austragung des Konzerts sind Bestandteil eines Vertrags/einer Vereinbarung zwischen Art'Rhena und der Gruppe/der Künstler:innen.

TERMINE

Die Initiative Art'Rhena + Bands wird in drei Phasen ablaufen:

- 1. November bis 20. Dezember 2024: Bewerbungsaufwurf
- Januar 2025: Auswahl der Künstler:innen von einer Jury, danach Bestimmung des zu begleitenden Projektes mit den ausgewählten Gruppen/Künstler:innen
- Februar bis Juni 2025: Residenzen für Bühnenarbeit, schließlich das Abschlusskonzert am Freitag, dem 6. Juni

ANMELDEVERFAHREN

1/ EINREICHEN DER BEWERBUNGSUNTERLAGEN

Die Bewerbungsunterlagen sind vom 1. November bis einschließlich dem 20. Dezember 2024 einzureichen, dafür ist ein Online-Formular über die Seite www.artrhena.eu auszufüllen.

Die Bewerbungsunterlagen sollen folgendes beinhalten:

- Name der Gruppe/der Künstler :innen/des Projekts
- Musikstil/-richtung
- Vorstellungstext
- Foto in HD
- Audio-/Videolinks zu Hörproben
- Technical Rider, der einen Bühnenplan enthält
- Vollständige Kontaktdaten

JURY

Die Jury wird aus Personal von Art'Rhena und den Partnerstrukturen Hiéro und ArtForum 3 e.V. bestehen, ebenso werden ein oder mehrere professionelle Künstler:innen daran teilhaben. Aus allen Bewerbungen wird die Jury zwei Gruppen/Künstler :innen auswählen. Die Jury ist souverän und ihre Entscheidung kann nicht angefochten werden.

PERSÖNLICHE DATEN

Im Rahmen der Einreichung der Bewerbungsunterlagen muss Art'Rhena Informationen über die sich bewerbenden Gruppen oder Künstler:innen sammeln. Diese Daten werden verarbeitet und für eine Dauer von 5 Jahren in Form einer elektronischen Akte gespeichert, wobei Art'Rhena dafür verantwortlich ist und alle notwendigen Maßnahmen ergreift, um die Sicherheit der Daten zu gewährleisten.

Die Daten werden so aufbewahrt, dass ihre Sicherheit durch geeignete technische oder organisatorische Maßnahmen gewahrt wird. Diese Daten werden mit der ausdrücklichen vorherigen Zustimmung jeder Bewerber:innen gemäß den geltenden europäischen und französischen Vorschriften gesammelt.

GEISTIGES EIGENTUM

Die Teilnehmer:innen garantieren dem Organisator, dass sie die einzigen und ursprünglichen Autor:innen des zum Wettbewerb eingereichten Werks sind und dass sie alle geistigen Eigentumsrechte daran besitzen. Die Teilnehmer:innen garantieren, dass das eingereichte Werk keine Rechte Dritter (Urheberrechte, Marken, Handelsnamen) verletzt.

Bei der Verwendung von bereits existierenden Werken (Samples, Melodien, Texte) verpflichten sich die Teilnehmer:innen, alle erforderlichen Genehmigungen von den Rechteinhabern eingeholt zu haben.

Bei Nichteinhaltung der oben aufgeführten Bestimmungen behält sich der Organisator das Recht vor, Teilnehmer:innen zu disqualifizieren und alle notwendigen Maßnahmen zu ergreifen, um die Verletzung der Rechte des geistigen Eigentums zu unterbinden.

Art'Rhena – Ile du Rhin Vogelgrun – www.artrhena.eu